



**RIDER TECNIC**

## **Maquinària i Escenari**

### **Embocadura**

- Amplada: 10m (8m entre arlequins).
- Alçada: 7m fins tallafocs

### **Escenari**

- Amplada: 10m (8m entre cametes).
- Llargada: 6'8m fins teló de fons.
- Alçada (des de pati de butaques):

### **Elements escènics**

- Cambra negra a la italiana, amb teló de fons negre.
- Cametes de 2'5m d'ample.
- Taló de fons blau cel molt clar
- Taló de fons vermell
- Terra de l'escenari de fusta amb pendent del 8%
- Teló de boca de guillotina d'apertura manual.
- X barres de tramoies manuals (consultar disponibilitat).
- Pantalla de cinema (embocadura).
- 1 trapa manual de fossa a escenari (78cm x 55cm).
- Fossa d'orquestra.
- Espai comú sota-escenari habilitat per camerino i maquillatge
- Serveis sota-escenari us exclusiu per artistes i personal vinculat
- Accés fins la platea i l'escenari sense barreres
- Accés a l'amfiteatre per escales
- Platea adaptat per a persones amb mobilitat reduïda i cadires especials prèvia demanda.

### **Altres**

Pantalla mitjana per l'escenari.

### **Accés carrega**

Accés fins la platea i l'escenari sense barreres/rampa

## SO

### PA

ELECTROVOICE ML 1152 (x4) : *Biamplicats, 3000 W. Caixes volades, no array.*

### AMPLIFICADORS

CROWN MACRO-TECH 600 (x1) : *HF*

CROWN MACRO-TECH 2400 (x1) : *LF*

### PROCESSADOR

ELECTROVOICE DMC 1152 ELECTRONIC CONTROLLER (x2)

### MONITORATGE

DYNACORD (x2) : *Side Fields, fixes, 300w.*

ROCKWELL (x2) : *Cunya, 200 W, movils.*

EV ELECTRO VOICE SX200 (x1) : *Cunya, 300 W/Actiu, movil.*

### FOH

YAMAHA 01V 96 (x1) : *12 Mono Inputs, 2 Stereo Inputs, 4 Omniout.*

RONDSO PEQ 2231 (x1) : *EQ Graphica 31 bandas Stereo.*

AMERICAN AUDIO (x2) : *Reproductor Cd, Autocue, Remain time.*

## MICROFONIA

### - SENHEISSER :

SKM 300-835 (x2) : *Inalàmbric (Ma).*

HS 2 (x4) : *Inalàmbric (Diadema).*

MKE 2 EW (x3) : *Inalàmbric (Corbata).*

E-835-S (x2) : *Cablejat (Ma).*

### - SENHEISSER :

SK 300 (x2) : *Petaca.*

SK 500 G3 (x2) : *Petaca.*

EW 500 G3 (x2) : *Receptor.*

EW 300 (x2) : *Receptor*

## DISTRIBUCIO DE SENYAL

PATCH D'ESCENARI (x1) : *16 Enviaments.*

GRAEF WEST DS-100B (x1) : *2 Inputs, 10 Outputs.*

## ALTRES

DI BERINGHER (x1)

PEUS LLARGS (x5)

PEUS PETITS (x3)

TRIPODE PER ALTAVEU (x1)

CABLEJAT SENYAL : *XLR (5-10mtrs), TRS, TS ...*

CABLEJAT ELECTRIC : *1.5 a 25 metres*

## LLUM

### FOCUS

PC (x22)	: <i>Diverses marques, 1000w.</i>
PAR 64 (x20)	: <i>Diverses marques, 1000-500w, lampares 1 i 5.</i>
PAR LED RGB (x6)	: <i>Prolight 5 Channels.</i>
ASIMETRICS (x4)	: <i>Diversas marques, 1000w.</i>
RETALL (x3)	: <i>Triton Studio 25°/50° Zoom, 1000w.</i>
MULTIPAR (x6)	: <i>Eurolite 300w.</i>
FRESNELL (x2)	:
WASH (x3)	: <i>Martin Robocolor Pro 400.</i>

### DIMMERS

KELVIN LIGHT MIZAR (x4)	: <i>6 canals dobles, 3000 w per canal.</i>
KELVIN LIGHT (x2)	: <i>6 canals dobles, 3000w per canal, backup.</i>

### CONTROLADORA

SGM STUDIO 24 (x1)	: <i>48 canals , 24 registres, 24 pàgines, Analògica.</i>
--------------------	---

### DISTRIBUCIO DE SENYAL

PRO LIGHT SRC 143 (x2)	: <i>Splitter, 2 Inputs (3 o 5 pins), 4 Outputs (3 i 5 pins). Situats a FOH i Sala de màquines.</i>
------------------------	---

## **DISTRIBUCIÓ DE POTENCIA**

SUB BOX SOCAPEC (x9) : *Una per barra dins escenari (x4), dos als laterals exteriors, una al frontal, i dos als ponts dins escenari.*

## **ALTRES**

PORTAFILTRES (x18)

PALES (x12)

TRIPODE + Ts (x2)

FILTRES : *Amplia gama de colors.*

BASES (x8) : *Superfícies per colocar il·luminació a nivell de terra.*

## **VIDEO**

### **PROJECTOR**

SONY PVL-FHZ55 (x1) : *4000 lumens, resolució 1920×1200, posició fixe, diverses entrades (HDMI, VGA, etc.).*

### **SUPERFÍCIES DE PROJECCIÓ**

PANTALLA DE CINEMA (x1) : *metres.*

PANTALLES MOVILS (x2) : *3x3 metres.*

CICLORAMA (x1) : *metres.*

## EFFECTES

ANTARI Z-1200 (x2) : *Màquina de fum, 1200w.*

MICRO STROBOS (x2) : *Vermell, Verd, 150w.*

## TELECOMUNICACIONS

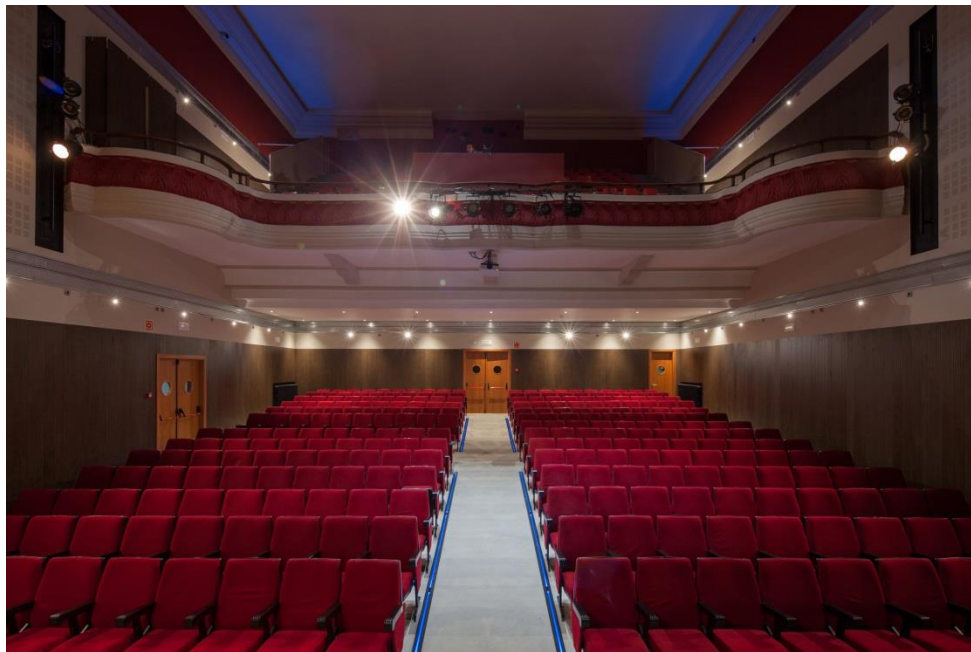
CENTRALETA 2 CANALS TRIPLE ONDA (x1)

PETACA TRIPLE ONDA (x3)

PETACA ALTEC (x1)

HEADPHONES + MICRO ALTEC (x4)

PUNTS DE CONEXIO : *FOH, Regidoria/Escenari, Telars i Anfiteatre/Canoners.*





## **CONTACTE**

**PRODUCCIO** : [info@lluïsohorta.cat](mailto:info@lluïsohorta.cat) (*Att. Sra. Nuria Font*)

**INFORMACIO** : [www.lluïsohorta.cat](http://www.lluïsohorta.cat)